

Na podlagi Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 in nadaljnji), Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (Uradni list RS, št. 43/10 in nadaljnji), Zakona o javnem skladu RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 29/10), Pogodbe o zagotavljanju sredstev Javnemu skladu Republike Slovenije za kulturne dejavnosti za obdobje od 1.1.2017 do 31.12.2017 št.: C7560-17-440003 z dne 6.2.2017, Akta o ustanovitvi Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 72/10), ter v skladu s Splošnimi pogoji poslovanja Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti z dne 15.9.2016 (www.jskd.si) sprejemam

MERILA

za ocenjevanje predloženih programov javnega programskega razpisa za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Mestne občine Ljubljana, ki jih bo v letu 2017 sofinanciral Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (razpis: Ljubljana PrP 2017)

1. SPLOŠNA MERILA

Po teh merilih se ocenjujejo programi in projekti ljubiteljskih kulturnih društev in skupin (v nadaljevanju: društev), ki delujejo na področju glasbe/gledališča in lutk/folklore/plesa/literature/sodobnih načinov umetniškega izražanja/likovne, filmske, foto in video dejavnosti in imajo sedež na območju Mestne občine Ljubljana.

Cilji sofinanciranja

Sofinanciranje ljubiteljske kulture na področju Mestne občine Ljubljana zasleduje predvsem naslednje cilje:

- vzpostavljanje pogojev za delovanje ljubiteljskih društev in skupin,
- spodbujanje kulturne ustvarjalnosti in poudarjanje priprave in izvedbo prireditev ter kulturno vzgojo in izobraževanje,
- razvijanje programske in izvajalske kakovosti ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev,
- bogatitev kulturnega življenja prebivalcev mesta, kulturno preživljanje prostega časa in uresničevanje socialne kohezije,
- izboljšanje dostopnosti kulturnih vrednot z izvajanjem, organiziranjem in posredovanjem kulturnih dejavnosti in prireditev,
- socialno uveljavljanje različnih družbenih skupin in posameznikov,
- skrb za pestrost, razširjenost in rast kakovosti kulturne ustvarjalnosti in poudarjanje; zlasti mladih, še neafirmiranih umetniških ustvarjalcev,
- skrb za kulturno vzgojo in izobraževanje, namenjeno lastnemu razvoju in kot oblika neformalnih in dopolnilnih vzgojnih in izobraževalnih programov za širšo javnost.

Pogoji razpisa

Predlagatelj posameznega programa ustreza merilom tega razpisa, če:

- uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju,
- trajneje, že vsaj eno leto deluje na razpisnem področju (datum se ugotavlja v registru AJPEŠ),
- je vsaj enkrat že nastopil na pregledni prireditvi, katere namen je predstavitev, primerjava in vrednotenje dosežkov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, ki jo je spremljal pooblaščen selektor za ustrezno področje dejavnosti,
- da je vsaj štirikrat v preteklih dvanajstih mesecih – samostojno ali v koprodukciji z drugimi ustanovami ali društvi – pripravil kulturni dogodek, namenjen javnosti, vsaj že eno leto po terminskem načrtu v organiziranih intervalih izvaja redni program študijskega dela, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor in se predstavi z javno produkcijo ali javno vajo,
- je program študijskega dela v pretekli sezoni (šolskem letu) obsegal najmanj 30 delovnih srečanj.

Predlagani program ustreza merilom tega razpisa, če:

- sodi na področje ljubiteljske kulture,
- bo izveden v letu 2017,
- je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejema plačila,

- resorno ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, znanost, gospodarstvo ipd,
- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovano,
- uresničuje cilje Strateškega načrta Mestne občine Ljubljana na področju kulture,
- zagotavlja 75% izvedbo javnega programa/javnih predstavitev, nastopov na območju Mestne občine Ljubljana
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti,
- ima realno uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov

Osnove sofinanciranja programov

Ocena sredstev za sofinanciranje rednega programa kulturnega društva temelji na presoji naslednjih prvin:

- temeljita predstavitev programske dejavnosti
- rednih programskih načrtov društva, zlasti priprave in prve izvedbe programov,
- velikosti društva
- sodelovanje društva na skupnih programskih dogodkih s področja ljubiteljske kulture na območni, regijski, državni in mednarodni ravni,
- dosežkov društva na območnih, medobmočnih, državnih in mednarodnih preglednih srečanjih, festivalih in tekmovanjih kot dokaz kakovostne ravni.

Osnove sofinanciranja projektov

- projekti se uvrstijo in vrednotijo po merilih III. kategorije
- posamezni projekt v fazi vrednotenja lahko prejme največ 100 točk (kakovosten in inovativen projekt do 90 točk, odmevnost v medijih do 10 točk)

RAZVRSTITEV SKUPIN PO KATEGORIJAH (kvaliteta)

- I. KATEGORIJA - v I. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosega državni nivo.
- II. KATEGORIJA – v II. kategorijo se lahko uvrsti skupina, ki po mnenju strokovnega spremljevalca /selektorja dosega regijski nivo.
- III. KATEGORIJA – v III. kategoriji so skupine, ki po mnenju strokovnega spremljevalca/selektorja dosegajo območni/lokalni nivo

2. POSEBNA MERILA ZA PROGRAMSKE DEJAVNOSTI:

glasba/gledališče in lutke/ples/folklor in ljudski pevci/film in video/literatura/likovna in foto dejavnost/sodobni načini umetniškega izražanja

Prva kategorija (državni nivo) do 600 točk

Pogoji: letni program dela - 70 vaj/natančen opis premiernega programa/najmanj šest samostojnih produkcij v javnosti/udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih

Druga kategorija (regijski nivo) do 300 točk

Pogoji :letni program dela - 70 vaj/ letni načrt vključuje več kot polovico sveže produkcije/ izvedba najmanj treh javnih predstavitev v lastni režiji/udeležba na regijskih srečanjih in tekmovanjih/ večje število priložnostnih nastopov

Tretja kategorija (območni nivo) do 100 točk

Pogoji: letni program dela - 35 vaj/letni načrt vključuje tretjino sveže produkcije/izvedba najmanj dveh javnih predstavitev v lastni režiji/priložnostni nastopi – predstavitev.

UVRSTITEV MANJŠIH SKUPIN (10 ali manj aktivnih članov)

Skupine z 10 ali manj aktivnimi člani se vrednotijo po merilih tretje kategorije.

MENTORSTVO

– prva kategorija do 100 točk/druga kategorija do 50 točk/ tretja kategorija do 30 točk

SOMENTORSTVO

– prva kategorija do 50 točk/druga kategorija do 20 točk

3. ZVEZE DRUŠTEV - skupni programi društev predstavljajo programi in projekti, za katere se dogovorijo društva in se izvajajo kot programi in projekti, v katerih lahko sodelujejo vsa društva s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, s sedežem na območju Mestne občine Ljubljana, bodisi kot programi sistemske pomoči, s katerimi se zagotavljajo prostorski, tehnični in kadrovskih pogoji za stabilno in stalno delovanje in ustvarjanje ljubiteljskega kulturnega dela na območju Mestne občine Ljubljana. Sofinanciranje temelji na predlogu programa in projektov v Ljubljani. Programi se sofinancirajo po načelu varčnega in gospodarnega poslovanja na osnovi ocene stroškov, ki jih zahtevajo.

a) Svetovanje in pomoč

Zvezi društev, ki spremlja dejavnost in zagotavlja redno svetovanje in pomoč društvom pri rednem delovanju ter pripravi in izvedbi lastnih projektov, se sofinancira svetovanje in pomoč.

- do 20 točk za društvo

Obseg svetovanja in strokovne pomoči dokaže zveza z s programskim listom ali drugimi ustreznimi dokazili.

b) Skupni program

Pregledna srečanja

Zvezi društev, ki pripravi in izvede tradicionalna srečanja ljubiteljskih kulturnih skupin, namenjena predstavitvi, primerjavi in vrednotenju dosežkov, se sofinancira pripravo in izvedbo teh prireditev.

- do 100 točk za vsako področje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, za katero je srečanje izvedeno.

Dodatki za izvedbo skupnih preglednih srečanj

Dodatki za izvedbo skupnih preglednih srečanj znašajo, glede na vrsto skupine, ki je nastopila na srečanju za posamezno področje dejavnost, kot sledi:

- do 20 točk za vsako instrumentalno in folklorno skupino
- do 10 točk za vsako vokalno, gledališko, plesno skupino
- do 5 točk za vsako literarno, likovno, filmsko, video skupino

4. DODATNA MERILA – ZA VSA PODROČJA DEJAVNOSTI - programske dejavnosti

Dodatek za vrhunske dosežke

Pevski zbori, vokalne skupine, pihalni orkestri, komorni, mandolinski in tamburaški orkestri, male instrumentalne skupine, gledališke in lutkovne skupine, folklorne skupine, plesne skupine, likovne, literarne, foto, video in filmske skupine (v nadaljevanju: skupine), ki so prejeli najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavili na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrežno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedli tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavili, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti.

- do 30 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po poglavju posebnih meril

Seniorske skupine

Seniorske skupine prejmejo poseben dodatek (večina članov je starejših od 65 let)

- do 15 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril

Obletnica delovanja

Če v letu, ko društvo praznuje »okroglo« obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja in pripravi poseben projekt v ta namen, dobi v ta namen poseben dodatek in sicer:

- do 10 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril

Sodelovanje v projektih vrednotenja, predstavljanja in primerjanja dosežkov ljubiteljske kulture:

do 10 točk – območni nivo/ do 20 točk – regijski nivo/ do 30 točk – državni nivo/do 40 točk mednarodna tekmovanja)

Sodelovanje v sklopu prireditev Mestne občine Ljubljana

Izvajalec se zavezuje k brezplačnemu enkratnemu nastopu za potrebe prireditev Mestne občine Ljubljana in se vsako sodelovanje ovrednoti v višini dodatnih 10 točk.

5. DODATEK ZA VZDRŽEVANJE - programske dejavnosti

- Skupinam se prizna dodatek za stroške dejavnosti, zlasti za vzdrževanje oblek, instrumentov, za nakup drobnega potrošnega materiala, vzdrževanje kostumov in scene, pranje in likanje ljudskih noš, plesnih kostumov in druga gradiva in pripomočki, potrebna za delovanje dejavnosti društva/skupine (dodatek se upošteva za člane, ki imajo stalno ali začasno bivališče na območju Mestne občine Ljubljana – izjema dijaki in študenti)

* Dodatek na člana skupine znaša:

- instrumentalna glasbena dejavnost - 4 točke
- folklorna dejavnost - 3 točke
- vokalna glasbena dejavnost/gledališka in lutkovna /plesna dejavnost - 2 točki
- likovna in foto dejavnost/ filmska - video/literarna dejavnost in sodobni načini umetniškega izražanja - 1 točka

6. Najnižji znesek sofinanciranja – programske dejavnosti

V kolikor predlagatelj vloga v skladu s kriteriji vrednotenja ne doseže 50 točk, izpade iz sofinanciranja.

7 . Obračun

- **Zmanjšana ali pomanjkljiva realizacija programa**

V primeru, da je skupina iz kakršnega koli razloga svoj letni program uresničila v skromnejšem obsegu od načrtovanega, se sofinancira le tisti del programa, ki ga je skupina dejansko uresničila.

- **Znižanje seštevka prejetih točk v višini ¼ - programske dejavnosti**

V primeru, da se skupina v dveh zaporednih sezonah ne udeleži enega izmed preglednih srečanj v organizaciji JSKD, se skupini seštevka prejetih točk zniža za ¼.

8. Obvezna priloga – seznam članov kulturnega društva

Velikost kulturnega društva mora biti razvidna iz priloženega seznama članov, ki je osnova za vrednotenje dodatka za vzdrževanje.

mag. Marko Repnik,
direktor sklada

Ljubljana, marec 2017