



ZGRABI ZVOK

jazz seminar

Marezige, 1. in 2. julij 2011

Cena (vključno z DDV):

40€ seminar, 60€ seminar + prenošišče

Cena seminarja vključuje dvodnevni seminar za en instrument v obliki skupinskih in individualnih ur. Več informacij in prijava na telefonski številki 031 277142 ali na www.marezijazz.si/zgrabizvok.



LOVRO RAVBAR je saksofonist, komponist, producent in band leader. Po klasični izobrazbi saksofona na SGBŠ LJ je študiral v Rotterdamu in se izpopolnjeval na različnih seminarjih. Leta 2003 je diplomiral in nato leta 2005 tam opravil tudi podiplomski študij jaza. Lovro je igral in snemal s številnimi glasbeniki. Med drugim je tudi dobitnik nagrade Jazzon 2004 (najboljša jazz kompozicija), ustanovni član LeelooJamais in The fool cool orchestra. Leta 2008 je izdal svoj album, jazz prvenec Rush Hour. Kot prvi alt in solist je v letu 2009 sodeloval tudi z EJO (European Jazz Orchestra).



DAVID JARH je jazz trobentač, ki je končal Jazz akademijo v Grazu, svoje znanje pa kasneje izpopolnjeval pri ameriškem mojstru Bobbyju Shewu v Ameriki. Kot pedagog ima 20 letne izkušnje s predavanji na seminarjih doma in v tujini ter z učenjem na jazz oddelku SGBŠ Ljubljana. Do nedavnega je bil aktivni dirigent najstarejšega big banda v Sloveniji, Celiškega plesnega orkestra Žabe iz Celja. Trenutno je član Big Banda RTV Slovenija, Jazz Big Banda Graz in poučuje jazz trobento na SGBŠ ter gostuje v različnih zasedbah in projektih.



DENIS BEGANOVIČ je po zaključku šolanja na SGBŠ v Ljubljani študij pozavne nadaljeval na jazz oddelku Konservatorija za glasbo v Rotterdamu (Nizozemska), pozneje tudi v Grazu (Avstrija). Izpopolnjeval se je tudi v New Yorku pri Michaelu Abeneu. Sodeloval je z različnimi slovenskimi glasbeniki in skupinami: Magnifico, Neisha, Planet Groove, Areia, Ali En, Fool Cool Jazz Orchestra. V zadnjih letih je aktiven na področju elektronske glasbe in nastopa večinoma v tujini.



MATEJ HOTKO je kontrabasist in bas kitarist, ki je svoje šolanje začel na SGBŠ v Ljubljani. Po uspešnem zaključku srednje šole je kot dobitnik najvišje štipendije nadaljeval študij na Manhattan School of Music v New Yorku. Tu je tudi diplomiral iz jazz kontrabasa, udeležil pa se je tudi različnih seminarjev in specializacij pri mednarodno priznanih mentorjih. Poučeval je na različnih seminarjih in glasbenih šolah. Igral je z različnimi big bandi in manjšimi jazz zasedbami, med drugim tudi z Big Bandom RTV SLO, LeelooJamais, Demolition Group, ...



IGOR BEZGET je glasbenik, ki že vrsto let uspešno deluje tako na področju improvizirane glasbe, jaza in etno glasbe, kot tudi na pop in rock sceni. Z glasbo se je začel ukvarjati v najstniških letih kot samouk - kitarist. Študij jazz kitare je zaključil na Brucknerjevem konservatoriju v Linzu. Posnetih ima več kot 40 projektov avtorske glasbe v različnih glasbenih stilih. V različnih projektih je sodeloval s priznanimi domačimi in tujimi glasbeniki. Dejaven je tudi kot studijski glasbenik, kot avtor scenske glasbe ter kot glasbeni pedagog in učitelj kitare na GŠ Logatec in zasebni glasbeni šoli B.A.S.E.



ERIK MARENČIČ je leta 2002 končal dodiplomski študij jazz klavirja na Visoki šoli za glasbo in ples v Rotterdamu. Po uspešno opravljeni diplomiji je bil sprejet na podiplomski študij, katerega je uspešno končal leta 2004. V času študija je bil med organizatorji tedenskih jam sessionov v rotterdamskem Jazz cafe Dizzy, kjer je igral s številnimi priznanimi nizozemskimi glasbeniki. Sodeloval je slovenskimi in tujimi glasbeniki. Je redni član The Fool Cool Orchestra, Lovro Ravbar Quintet, Tango Apasionada, ... Je tudi organizator ponedeljkovih jam sessionov v ljubljanskem Jazz klubu Gajo.



JANEZ GABRIČ se je z osmimi leti pričel učiti bobne v GŠ Krško. Šolanje v bobnarski smeri je nadaljeval na SGBŠ v Ljubljani - jazz smer. Po zaključku srednje šole je uspešno opravil sprejemni izpit na Visoki šoli za umetnost v Rotterdamu, kjer je študiral s priznanimi evropskimi in svetovnimi glasbeniki. Janez je eden od ustanovnih članov The Fool Cool Orchestra, s katerim je odigral vrsto koncertov doma in v tujini ter posnel album Fool Cool Jazz Vibes. Od leta 2004 poučuje jazz bobne na SGBŠ v Ljubljani, od leta 2006 pa sodeluje s skupino Laibach. Sodeluje še s številnimi drugimi zasedbami.